### BÀI TẬP: VẼ SƠ ĐỒ TƯ DUY GIỚI THIỆU NGHỀ HỌA SĨ SÁNG TÁC TRANH

### 1. Sơ đồ tư duy tổng quan về ngành "Họa sĩ sáng tác tranh" (kiểu nhánh cây)

**Ngành Họa sĩ sáng tác tranh**  
→ **Đặc điểm công việc**  
  - Vẽ tranh theo ý tưởng cá nhân  
  - Triển lãm, bán tác phẩm  
  - Nhận đặt hàng sáng tác  
 - Tham gia dự án nghệ thuật

→ **Kỹ năng cần có**  
  - Vẽ tay, phối màu, bố cục  
  - Sáng tạo và tưởng tượng  
  - Kỹ năng sử dụng chất liệu (sơn dầu, màu nước, acrylic...)  
  - Hiểu biết về mỹ thuật, lịch sử nghệ thuật

→ **Cơ hội nghề nghiệp**  
  - Nghệ sĩ tự do  
  - Làm việc trong studio/trung tâm mỹ thuật  
  - Giảng dạy mỹ thuật  
  - Làm họa sĩ minh họa sách, báo, game

→ **Thách thức**  
  - Cạnh tranh cao  
  - Thu nhập không ổn định  
  - Đòi hỏi xây dựng thương hiệu cá nhân

### 2. Sơ đồ tư duy dạng phân nhánh theo "Yếu tố cần thiết" cho một họa sĩ sáng tác

**Họa sĩ sáng tác tranh**  
→ **Kiến thức chuyên môn**  
  - Lịch sử mỹ thuật  
  - Kỹ thuật vẽ

→ **Kỹ năng thực hành**  
 - Vẽ phác thảo  
  - Chất liệu màu sắc

→ **Phát triển bản thân**  
  - Xây dựng phong cách cá nhân  
  - Giao lưu nghệ thuật

→ **Ứng dụng công nghệ**  
  - Vẽ tranh kỹ thuật số  
  - Thiết kế đồ họa

### 3. Sơ đồ tư duy về các ****dòng tranh**** mà họa sĩ sáng tác có thể theo đuổi

**Các dòng tranh sáng tác**  
→ **Hiện thực**  
→ **Trừu tượng**  
→ **Biểu hiện**  
→ **Siêu thực**  
→ **Tối giản**  
→ **Dân gian hiện đại**

