|  |  |
| --- | --- |
| **TRƯỜNG: THCS TÂN HỘ CƠ**  **TỔ: THỂ DỤC-NHẠC-MĨ THUẬT** | **Tuần: 10 đến 13; Tiết: 10 đến 13** |

**KẾ HOẠCH BÀI DẠY**

**CHỦ ĐỀ 3: BIẾT ƠN THẦY CÔ**

**Môn học: Âm nhạc ; Lớp: 6**

**Thời gian thực hiện: 4 tiết**

**I. MỤC TIÊU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Yêu cầu cần đạt** | **Kí hiệu** |
| **1. Phẩm chất:** | |
| Luôn cố gắng vươn lên đạt kết quả tốt trong học tập. | PC1 |
| Kính trọng, lễ phép với thầy cô giáo; làm theo những điều thầy cô dạy. | PC2 |
| Biết trân trọng âm nhạc cổ điển và sự nghiệp sáng tác của nhạc sĩ Vivaldi. | PC3 |
| **2. Năng lực chung:** | |
| Tự học theo hướng dẫn của giáo viên về các nội dung bài học. | NLC1 |
| Biết giao lưu, hợp tác với bạn | NLC2 |
| Biết giải quyết các nhiệm vụ học tập để hoàn thành được các yêu cầu cần đạt trong chủ đề | NLC3 |
| **3. Năng lực âm nhạc:** | |
| Hát đúng giai điệu, lời ca và tính chất nhẹ nhàng, trong sáng của bài *Niềm tin thắp sáng trong tim em.* | NLÂN1 |
| Biết sử dụng nhạc cụ tiết tấu gõ đệm cho bài *Niềm tin thắp sáng trong tim em*; thực hiện được các nốt Son, La, Si trên sáo recorder hoặc các nốt Đô, Rê, Mi, Pha, Son trên kèn phím. | NLÂN2 |
| Đọc đúng cao độ, trường độ *Bài đọc nhạc số 3.* | NLÂN3 |
| Nhận biết được nhịp 4/4 và vận dụng vào thực hành. | NLÂN4 |
| Nêu được những nét chính trong sự nghiệp sáng tác của nhạc sĩ Antonio Vivaldi. | NLÂN5 |
| Nêu được cảm nhận về trích đoạn *Concerto số 3 Mùa thu.* | NLÂN6 |

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nội dung** | **Thiết bị dạy học** | **Học liệu** |
| **Hát** | - Đàn phím điện tử | - SGK Âm nhạc 6 – Chân trời sáng tạo File âm thanh bài hát Niềm tin thắp sáng trong tim em  Biểu đồ minh họa nhịp 4/4  Hình ảnh nhạc sĩ Antonio Vivaldi,trích đoạn nhạc Mùa thu.  - Nguồn từ internet.  ( Youtube ) |
| **Đọc nhạc** | - Đàn phím điện tử. |
| **Lí thuyết âm nhạc** | - Đàn phím điện tử. |
| **Thường thức âm nhạc** | -Thanh phách |
| **Nghe nhạc** | -Thanh phách  - Loa |
| **Nhạc cụ** | - Sáo Recorder |

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nội dung: Hát *“Niềm tin thắp sáng trong tim em”***  **(55 phút)** | | | |
| **1. TÓM TẮT TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**  **Mục tiêu:** NLAN1, NLC1, NLC3, PC1, PC2  **PPDH:** dùng lời, hướng dẫnthực hành – luyện tập, làm mẫu, trò chơi. Pp Kodaly…  **KTDH:** Khăn trải bàn, chia nhóm, đặt câu hỏi,…  **PPĐG:** vấn đáp, sản phẩm.  **CCĐG:** bảng kiểm, câu hỏi,…  **Phương án kết nối CNTT:** power point, Encore, youtube.  **2. CÁC HOẠT ĐỘNG HỌC** | | | |
| **Mở đầu**  **( 5 Phút)** | | | **a. Mục tiêu hoạt động:**  - HS nhận diện được chủ đề *Biết ơn thầy cô*  *-* Tạo không khí trước khi vào học hát bằng vận động.  **b. Tiến trình tổ chức:**  *-* **Nội Dung:**Thực hiện như phần Nhận diện – Khám phá trong SGK trang 23, cho HS nghe trích đoạn ba bài hát *Mùa khai trường, Ước mơ xanh, Ước mơ hồng* (vừa nghe vừa vận động vỗ tay theo) và nêu bài nào ca ngợi nghề dạy học.  *-* **Sản phẩm dự kiến:** HS vận động được theo các bài hát và nhận ra được cả ba bài hát đều viết về chủ đề nhà trường nhưng bài *Ước mơ xanh* có nội dung ca ngợi nghề dạy học.  *-* **Tổ chức hoạt động:**  + Cho HS nghe trích đoạn ba bài hát Mùa khai trường, Ước mơ xanh, Ước mơ hồng  + Vỗ tay theo nhịp  + HS trả lời cả ba bài hát đều viết về chủ đề nhà trường nhưng bài *Ước mơ xanh* có nội dung ca ngợi nghề dạy học.  +HS nhận xét lẫn nhau. GV nhận xét |
| **Hình thành kiến thức mới**  **( 30 Phút)** | | | **a. Mục tiêu hoạt động:** HS biết được bài hát do nhạc sĩ Bùi Anh Tôn sáng tác, nắm được bài hát viết ở nhịp nào, cấu trúc mấy đoạn, tính chất, nội dung bài hát  **b. Tiến trình tổ chức:**  **- Nội Dung:** Tìm hiểu bài hát, HS nghe nhạc kết hợp quan sát SGK, thảo luận, trả lời câu hỏi  - **Sản phẩm dự kiến** : Nắm được thông tin về tác giả Bùi Anh Tôn, bài hát viết ở nhịp C, chia làm 2 đoạn, giai điệu bài hát nhẹ nhàng, trong sáng tha thiết, nội dung bài hát nói lên tình cảm yêu mến và lòng biết ơn của HS đối với thầy cô giáo.  - **Tổ chức hoạt động:**  Tìm hiểu tác giả và bài hát  - GV mở bài hát *“Niềm tin thắp sáng trong tim em”*  - GV yêu cầu HS nhận xét bài hát về các nội dung như: tác giả, nhịp, nhịp độ, ý nghĩa nội dung bài hát,…  + Qua phần nghe và tìm hiểu bài hát *“Niềm tin thắp sáng trong tim em”*, em hãy chỉ ra đoạn 1 và 2 của bài”.  - HS thực hiện các yêu cầu của GV  - GV quan sát, hỗ trợ, hướng dẫn HS thực hiện.  - HS trả lời câu hỏi  - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.  - GV đánh giá nhận xét, bổ sung nội dung bài cùng HS  Thông tin tổng kết    -  Các kí hiệu âm nhạc được sử dụng trong bản nhạc: nhịp: 4/4, trường độ có các nốt móc kép, móc đơn, đen, tròn, dấu luyến, khung thay đổi, dấu coda, dấu segno, dấu lặp lại  Ý **Ý nghĩa giáo dục của bài hát:**  - Tình cảm yêu mến, lòng biết ơn của học sinh đối với thầy cô giáo  - Các em học sinh học tập tốt, tự giác, tích cực, lễ phép, lắng nghe và thực hiện các yêu cầu, dặn dò của thầy cô,….. để trở thành người có ích cho xã hội  **Học hát**  **a. Mục tiêu hoạt động***:*Hát đúng lời, đúng giai điệu và tính chất của bài hát, kết hợp gõ đệm.  **b. Tiến trình tổ chức:**  **- Nội Dung:** Tập hát và kết hợp gõ đệm.  - **Sản phẩm dự kiến** : HS trình bày bài hát đúng lời, đúng giai điệu, tính chất và kết hợp gõ đệm.  **- Tổ chức hoạt động:**  Học hát  + Khởi động giọng: HS thực hiện hát theo ký hiệu bàn tay    + GV hướng dẫn cho học sinh tập từng câu theo lối móc xích. Chú ý cách nhã chữ cho rõ rang và lấy hơi cho đúng chỗ.  + Cho cả lớp hát ghép cả bài theo nhạc đệm.  ***+ GV nhận xét và sửa sai (nếu có)*** |
| **Luyện tập**  **(10 Phút)**  *Qua học hát tiết theo* | | | **a. Mục tiêu :**  - HS biểu diễn được hát đúng lời, đúng giai điệu, thể hiện đúng sắc thái bài hát với nhiều hình thứ đơn ca, song ca, tốp ca kết hợp gõ đệm  **b. Tiến trình tổ chức:**  **- Nội dung:** HS hát và biểu diễn bài hát trên nền nhạc và kết hợp vận động  - **Sản phẩm dự kiến** : phần thực hành biểu diễn của HS  - **Tổ chức hoạt động:**  + Chia HS thành 4 nhóm luyện tập hát kết hợp gõ đệm đơn giản theo nhịp 4/4 bằng hình thức vỗ tay.  + Từng nhóm HS thực hiện theo yêu cầu của GV  + HS trình bày sản phẩm  ***+ HS nhận xét lẫn nhau. GV tổng kết và nhận xét từng nhóm*** |
| **Vận dụng**  **(10 Phút)**  *Qua học hát tiết theo* | | | **a. Mục tiêu hoạt động:**Kết hợp vận động theo nhip  b. Tiến trình tổ chức:  - Nội dung: Vận động theo nhip  - Sản phẩm dự kiến: HS biết vận động theo nhịp  - Tổ chức hoạt động:  + GV chia nhóm và tập luyện.  + Từng nhóm HS thực hiện theo yêu cầu của GV.  + HS trình bày sản phẩm  ***+ HS nhận xét lẫn nhau. GV tổng kết và nhận xét, khen ngợi*** |
| **Đánh giá:** (mức độ đánh giá từ thấp đến cao)  – Mức độ 1: Hát được bài hát  – Mức độ 2: Hát và kết hợp gõ đệm được bài hát.  – Mức độ 3: Sáng tạo vận động cơ thể cho bài hát và biểu diễn cùng bạn. | | | |
| **Nội dung: Lí thuyết âm nhạc: NHỊP 4/4**  **(15 Phút )** | | | |
| **Mục tiêu:** NLAN4, NLC1, NLC2, NLC3, PC1  **Thiết bị dạy học và học liệu**  Biểu đồ minh họa nhịp 4/4, đàn phím điện tử, máy chiếu, nhạc nền bài hát *Niềm tin thắp sáng trong tim em*  **PPDH chủ yếu:** dùng lời, hướng dẫn thực hành luyện tập, làm mẫu, trò chơi, giải quyết vấn đề, tự phát hiện... KTDH: Chia nhóm, hợp tác,… | | | |
| **Mở đầu**  **(2 Phút )** | | | **a. Mục tiêu dạy học:** Tạo hứng thú cho HS và không khí cho lớp học trước khi vào bài học.  **b. Tiến trình tổ chức:**  **Nội dung:** trò chơi vận động  **Dự kiến sản phẩm:** HS thực hiện được vỗ tay, giậm chân theo nhịp 4/4  **Tổ chức thực hiện:**  - GV tổ chức cho HS vận động ( vỗ tay, giậm chân, bước đều, ..) theo nhịp 4/4, lưu ý các phách mạnh.  - HS thực hiện theo hướng dẫn của GV  - GV nhận xét và dẫn dắt vào bài học mới. |
| **Hình thành kiến thức mới**  **(6 Phút )** | | | **a. Mục tiêu dạy học:** HS hiểu và ghi nhớ nhịp 4/4 .  **b. Tiến trình tổ chức:**  **Nội dung:**HS quan sát SGK, thực hiện theo yêu cầu dưới sự hướng dẫn của GV.  **Dự kiến sản phẩm: *HS biết được nhịp 4/4***  **Tổ chức thực hiện:**  - GV yêu cầu HS đọc định nghĩa về nhịp 4/4 trong SGK.  - GV chốt lại các ý chính về định nghĩa để giúp HS ghi nhớ và thông hiểu.    - HS nghe, tiếp nhận kiến thức, ghi vở và thực hiện các yêu cầu của GV.  - HS giơ tay phát biểu. Các HS khác chú ý nghe, nhận xét, bổ sung.  - GV nhận xét, chốt lại các ý chính và yêu cầu HS ghi nhớ |
| **Luyện tập**  **( 2 Phút )** | | | **a. Mục tiêu dạy học:** Nhận biết và vận động theo nhịp 4/4  **b. Tiến trình tổ chức:**  **Nội dung:** HS thực hiện dưới sự hướng dẫn của GV.  **Dự kiến sản phẩm:** Kết quả của HS  **Tổ chức thực hiện:**  *- GV hướng dẫn HS đánh nhịp 4/4 theo sơ đồ bằng hai tay:*  *+ Phách 1: hai tay đánh từ trên xuống và nảy lên*  *+ Phách 2: hai tay chuyển động vào trong*  *+ Phách 3: hai tay chuyển động chếch lên trên cao về vị trí ban đầu.*  *+ Phách 4: hai tay chuyển động chếch lên trên cao về vị trí ban đầu.*    *- GV cho các HS luyện tập theo tổ, nhóm, cá nhân.*  *- GV lưu ý sửa lỗi cho HS.* |
| **Vận dụng**  **(2 Phút )** | | | **a. Mục tiêu dạy học:** HS biết đánh nhịp 4/4 theo bài hát  **b. Tiến trình tổ chức:**  **Nội dung**: HS thực hiện lần lượt các yêu cầu của GV.  **Dự kiến sản phẩm :** Kết quả của HS  **Tổ chức thực hiện :**  - GV mở nhạc bài *Niềm tin thắp sáng trong tim em* và hướng dẫn cả lớp đánh nhịp 4/4 theo bài hát.  - HS thực hiện theo hướng dẫn của giáo viên  - HS nhận xét lẫn nhau  - GV nhận xét |
| **Đánh giá:**  - Mức độ 1: Nêu được khái niệm nhịp 4/4   * Mức độ 2: Gõ và phân biệt phách mạnh, phách nhẹ trong nhịp 4/4. * Mức độ 3: Đánh được nhịp 4/4 | | | |
| **NỘI DUNG: ĐỌC NHẠC “Bài đọc nhạc số 3”**  ( 45 phút ) Giảm Đọc nhạc 5p | | | |
| **TÓM TẮT TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**  **Mục tiêu:** NLÂN3, NLC1, NLC2, PC2  **PPDH:** trực quan, làm mẫu, trò chơi, vận động theo nhịp điệu (orff-schulwerk), kí hiệu nốt nhạc bàn tay, đọc tiết tấu theo âm tiết (Kodaly),…  **KTDH:** chia nhóm, đặt câu hỏi, động não,…  **PPĐG:** vấn đáp, hồ sơ học tập,…  **CCĐG:** bảng kiểm, câu hỏi,…  **Phương án kết nối CNTT:** power point, youtube,... | | | |
| **Mở đầu**  **(4 Phút )** | **a. Mục tiêu: nghe và nhận biết cao độ**  **b. Tiến trình tổ chức:**  **Nội dung:** GV tổ chức hoạt động: “Trò chơi và đoán tên nốt nhạc”  **Dự kiến sản phẩm:** HS đoán đúng tên nốt nhạc  **Tổ chức thực hiện**  - GV tổ chức hoạt động: “Trò chơi và đoán tên nốt nhạc”  + GV sử dụng kèn phím hoặc đàn phím để đàn ba nốt Đô, Mi, Son, yêu cầu HS lắng nghe.  + Sau đó, GV đàn các nốt bất kì trong ba âm đó để HS đoán tên nốt và cao độ của âm đó.  - HS chơi  - GV nhận xét và chốt đáp án đúng | | |
| **Hình thành kiến thức mới**  **(21 Phút )** | **a. Mục tiêu** HS đọc được đúng cao độ, trường độ của *Bài đọc nhạc số 3*.  **b. Tiến trình tổ chức:**  **Nội dung:** HS quan sát SGK, thực hiện theo yêu cầu dưới sự hướng dẫn của GV.  **Dự kiến sản phẩm:** HS đọc đúng bài đọc nhạc số 3  **Tổ chức thực hiện**  **HĐ : Tìm hiểu và nhận xét *Bài đọc nhạc số 3.***  HS làm việc nhóm, quan sát *Bài đọc nhạc số 3*, sau đó trình bày những nhận xét của nhóm về bài đọc nhạc trên, như:  - Giọng Đô trưởng.  - Nhịp 4/4  + Các cao độ: Đồ - Mi - Fa - Son - La – Si - Đô.  + Trường độ:  -Nốt đen ♩: 1 phách  -Nốt đen chấm dôi : 1,5 phách  -Nốt móc đơn ♪ : 0,5 phách  -Nốt trắng : 2 phách  -♫ : nửa phách  -Phân chia câu nhạc, so sánh sự giống và khác nhau giữa các câu nhạc,…  - GV tổng kết và nhận xét từng nhóm. | | |
| **Luyện tập**  **(8 Phút )**  *Qua học tiết tiếp theo* | **a. Mục tiêu:** Đọc được thang âm, quãng, âm hình tiết tấu, giai điệu*Bài đọc nhạc số 3*  **b. Tiến trình tổ chức:**  **Nội dung:**HS thực hiện dưới sự hướng dẫn của GV.  **Dự kiến sản phẩm:**Kết quả của HS  **Tổ chức thực hiện:**  a. Đọc gam và quãng:  - GV hướng dẫn HS đọc gam Đô trưởng, quãng 2, quãng 3 theo mẫu và các âm ổn định:  + Đọc gam Đô trưởng    + Đọc quãng 2 ( đi lên và đi xuống):    + Đọc quãng 3 dựa theo gam Đô trưởng ( đi lên và đi xuống):    - Đọc các âm ổn định    *(GV dùng đàn làm điểm tựa về cao độ cho HS nghe và đọc.)*  b. Luyện âm hình tiết tấu chủ đạo (đọc, gõ thanh phách hoặc vỗ tay theo)  - GV hướng dẫn HS luyện đọc âm hình tiết tấu của Bài đọc nhạc số 3 theo âm tiết.    Đen chấm đơn đen đen đen đen đen lặng  Hoặc: ta – i ti ta ta ta ta ta um  *c. Đọc bài số 3*  - GV chỉ nốt trên bảng, HS nhìn theo và đọc tên nốt.  - Đọc tên nốt nhạc theo trường độ, gõ phách theo, chú ý hình nốt đen chấm dôi.  - GV đàn từng câu để HS nghe và đọc, vừa đọc vừa gõ phách theo. Tiết nhạc 3 giống tiết 1 nên để HS nhận thấy sự giống nhau và tự đọc.  - Hoàn thiện cả bài: Đọc bài số 3 với tốc độ vừa phải, gõ phách theo chú ý nhấn phách theo nhịp 4/4, thể hiện đúng các dấu lặng, ngân nốt trắng đủ 2 phách. | | |
| **Vận dụng**  **(7 Phút )**  *Qua học tiết tiếp theo* | **a. Mục tiêu dạy học:** đánh nhịp theo sơ đồ nhịp 4/4 cho Bài đọc nhạc số 3.  **b. Tiến trình tổ chức:**  **Nội dung:** HS thực hiện dưới sự hướng dẫn của GV.  **Dự kiến sản phẩm:** Kết quả của HS  **Tổ chức thực hiện:**  –Lớp được chia thành 2 nhóm: Nhóm đọc nhạc, nhóm đánh nhịp theo sơ đồ nhịp 4/4 đã học, sau đó đổi cho nhau  - Các nhóm nhận xét lẫn nhau  **-** Gv nhận xét kết quả sản phẩm trình bày của HS | | |
| **Đánh giá:**  – Mức độ 1: đọc được thang âm Đô năm âm, đọc đúng cao độ bài đọc nhạc số 3  – Mức độ 2: đọc nhạc kết hợp sử dụng kết hợp bàn tay  – Mức độ 3: đọc được *Bài đọc nhạc số 3* kết hợp với đánh nhịp 4/4 | | | |
| **NỘI DUNG: NHẠC CỤ** | | | |
| **TÓM TẮT TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**  **Mục tiêu:** NLÂN2, NLC1, NLC2, NLC3, PC1  **Thiết bị dạy học và học liệu:** file âm thanh bài hát *Niềm tin thắp sáng trong tim em*, nhạc cụ gõ (thanh phách, trống nhỏ,...), nhạc cụ giai điệu (kèn phím hoặc sáo recorder)  **PPDH:** hướng dẫn thực hành – luyện tập, làm mẫu, tự phát hiện...  **KTDH:** chia nhóm, mảnh ghép,…  **PPĐG:** Vấn đáp, hồ sơ học tập,…  **CCĐG:** Bảng kiểm, câu hỏi,…  **Phương án kết nối CNTT:** power point, Encore, youtube,.. | | | |
| **Nhạc cụ tiết tấu - Bài thực hành số 3**  **( 20 phút )** | | | |
| **Mở đầu**  **(3 Phút )** | | **a. Mục tiêu:** HS nghe và nhận biết âm thanh các loại nhạc cụ  **b. Tiến trình tổ chức:**  **Nội dung:** tổ chức trò chơi***“Trò chơi nghe và đoán tên nhạc cụ”***  **Dự kiến sản phẩm:** HS hoàn thành trò chơi.  **Tổ chức thực hiện:**  - GV tổ chức hoạt động: “Trò chơi nghe và đoán tên nhạc cụ”:  + GV tổ chức trò chơi, sử dụng các nhạc cụ gõ như; song loan, thành phách, trống nhỏ, kèn phím, sáo recorder,… để gõ tạo ra âm thanh, sau đó yêu cầu HS nghe và đoán đúng tên nhạc cụ.  ( Các HS nhắm mắt khi nghe)  + GV mời một HS đoán tên nhạc cụ  - HS nhận xét lẫn nhau  - GV nhận xét | |
| **Hình thành kiến thức mới**  **(10 Phút )** | | **a. Mục tiêu:**  - HS nhận xét, đọc được mẫu tiết tấu.  - Thể hiện được nhạc cụ theo mẫu tiết tấu.  - Gõ đệm cho bài hát cùng bạn.  **b. Tiến trình tổ chức**  **Nội dung:** HS quan sát SGK, thảo luận, trả lời câu hỏi và thực hiện các yêu cầu của GV.  **Dự kiến sản phẩm:** Câu trả lời của HS  **Tổ chức thực hiện:**  - GV cho HS quan sát hai mẫu tiết tấu a, b.    - GV yêu cầu HS trao đổi, thảo luận nhóm 4 nhận xét về điểm giống và khác của hai mẫu trên. (GV gợi ý so sánh: nhịp, tiết tấu, hình nốt, sự sắp xếp trường độ,..)  - GV hướng dẫn và yêu cầu HS đọc tiết tấu mẫu a, b theo âm tiết và kết hợp với nhạc cụ gõ bất kì.  - GV cho HS hát bài “ *Niềm tin thắp sáng trong tim em*” kết hợp gõ đệm.    - GV chia hai nhóm HS: nhóm hát, nhóm gõ đệm, sau đó đổi cho nhau. Sau khi thành thạo, GV yêu cầu HS vừa hát, vừa đệm.  - GV chia nhóm và sử dụng kĩ thuật mảnh ghép để yêu cầu nhóm HS tự sáng tạo mẫu tiết tấu nhạc cụ để đệm cho bài hát.  - GV lựa chọn một vài HS ở mỗi nhóm để cùng nhau kết hợp biểu diễn.  - HS thực hiện các yêu cầu, dưới sự điều hành của GV.  - GV quan sát, hỗ trợ, hướng dẫn HS thực hiện.  - HS giơ tay trả lời câu hỏi  - GV mời 1 vài HS, 1 vài nhóm HS vừa hát vừa gõ.  - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.  - GV đánh giá nhận xét, khái quát lại các đặc điểm của mẫu tiết tấu, đánh giá quá trình hoạt động của HS và những lưu ý khi thực hiện gõ đệm. | |
| **Luyện tập**  **(7 Phút )** | | a. Mục tiêu dạy học: tập gõ đệm được câu hát trong bài  b. Tiến trình tổ chức:  - Nội dung: thực hành gõ đệm  - Sản phẩm dự kiến: Hs thực hiện được thực hàng gõ đệm  - Tổ chức hoạt động:  + Giao nhiệm vụ học tập.  - Yêu cầu học sinh làm việc theo tổ  - Chú ý và các hướng dẫn của giáo viên  + Thực hiện nhiệm vụ.  - Nhận và thực hiện nhiệm vụ.  - GV khuyến khích học sinh hợp tác tích cực với nhau khi thực khi thực hiện nhiệm vụ  + Báo cáo , thảo luận. - Hs báo cáo kết quả thực hiện  + Kết luận , nhận định.  Yêu cầu học sinh nhận xét đồng đẳng.  **Gv nhận xét** | |
| **Vận dụng**  **(5 Phút )** | | a. Mục tiêu dạy học: kết hợp gõ đệm được câu hát hoàn chỉnh  b. Tiến trình tổ chức:  - Nội dung: thực hành gõ đệm  - Sản phẩm dự kiến: Gõ đệm được câu hát hoàn chỉnh  - Tổ chức hoạt động:  + Giao nhiệm vụ học tập: Gõ đệm hoàn chĩnh câu hát, hát-gõ đệm  + Thực hiện nhiệm vụ: Thực hiện theo nhóm  + Báo cáo , thảo luận: từng nhóm trình bày  + Kết luận , nhận định.  GV nhận xét, kết luận | |
| **Đánh giá:**  - Mức độ 1: Thể hiện được nhạc cụ gõ theo các âm hình tiết tấu  - Mức độ 2: Gõ đệm được cho bài hát bằng tiết tấu a  - Mức độ 3: Gõ đệm được cho bài hát bằng tiết tấu a và b cho 2 đoạn | | | |
| **NHẠC CỤ GIAI ĐIỆU : SÁO (RECODER)**  **( 15 phút )** | | | |
| **Mở đầu**  **(3 Phút )** | | **a. Mục tiêu:** củng cố lại bài thực hành số 1 với các nốt đô, rê, mi, pha, son  **b. Tiến trình tổ chức:**  **Nội dung:** HS thực hành bài thực hành số 1 với kèn phím  **Dự kiến sản phẩm:** Sản phẩm của HS  **Tổ chức thực hiện:**  - GV tổ chức ôn tập thổi *Bài thực hành số 1*. Sửa sai cho HS, lưu ý HS tập đúng trường độ, thổi đều hơi, các ngón bấm sao cho âm thanh không bị rời rạc, ngắt tiếng.  - GV mời 1 vài HS, 1 vài nhóm HS thực hiện.  - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá. | |
| **Hình thành kiến thức mới**  **( 8 Phút )** | | **a.Mục tiêu**  - Thổi được nốt Si, la  **b. Tiến trình tổ chức**:  **Nội dung:** HS thực hiện các hoạt động dưới dự điều hành của GV.  **Dự kiến sản phẩm:** Sản phẩm của HS  **Tổ chức thực hiện:**  **Cách bấm và thổi nốt Son**  – GV hướng dẫn HS quan sát hình vẽ thế tay bấm nốt Son, thực hành bấm (không thổi) để GV kiểm tra và sửa sai (nếu có).  – HS thực hành luyện tập thổi nốt Son vài lần (không trường độ) cho đến có âm thanh sáng, rõ ràng.  **Tìm hiểu *Bài thực hành số 2***  GV hướng dẫn HS quan sát, nhận xét *Bài thực hành số 2* và nêu được*:* Bài viết ở nhịp 4/4, các cao độ là G, A, B; trường độ có nốt đen, nốt trắng | |
| ***Luyện tập***  **(7 Phút )** | | **a. Mục tiêu**  - Thực hiện được bài thực hành  **b. Tiến trình tổ chức**:  **Nội dung:** HS thực hiện các hoạt động dưới dự điều hành của GV.  **Dự kiến sản phẩm:** Sản phẩm của HS  **Tổ chức thực hiện:**  **Luyện tập 2 mẫu a, b**  GV hướng dẫn HS luyện tập bài luyện tập a, b    **Luyện tập *Bài thực hành số 2***    – Hướng dẫn HS luyện tập *Bài thực hành số 2* theo hình thức nhóm.  - GV thổi làm mẫu *Bài thực hành số 2.*  - HS đọc nốt nhạc theo trường độ 1-2 lần.  - Hướng dẫn HS thổi theo 2 tiết nhạc, sau đó ghép trọn vẹn câu nhạc (theo hình thức nhóm). Lưu ý: Giữ hơi thổi đủ trường độ của nốt trắng; lấy hơi sau mỗi tiết nhạc; thổi nhẹ nhàng, rõ âm, giữ đều hơi khi chuyển từ âm nọ sang âm kia.  - GV có thể dùng ĐPĐT đệm đơn giản để giữ nhịp cho HS hoặc có file nhạc đệm để HS thổi trên nền nhạc.  - GV mời 1 vài HS, 1 vài nhóm HS thực hiện.  - GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.  - GV đánh giá nhận xét, sửa sai và cho HS | |
| **Vận dụng**  **(2 Phút )** | | **a. Mục tiêu dạy học:** Tạo được 1 nét nhạc mới dựa trên 3 nốt đã Si, La, Son  **b. Tiến trình tổ chức:**  **Nội dung:** HS thực hiện các hoạt động dưới dự điều hành của GV.  **Dự kiến sản phẩm:** Sản phẩm của HS  **Tổ chức thực hiện:**  - GV dùng phương pháp mảnh ghép để chia nhóm thực hiện tạo một nét nhạc từ 3 nốt Si, La, Son tập và trình bày trước lớp.  - Lưu ý HS chỉ cần thổi được 3 nốt với tiết tấu tự sáng tạo, ngắn dài tùy ý.  - GV nhận xét phần trình bày sáng tạo của HS và gợi ý thêm cho HS tiếp tục phát huy sáng tạo. | |
| **Đánh giá:**  - Mức độ 1: Thổi được nốt si, la, sol  - Mức độ 2: Thực hiện được bài thực hành  - Mức độ 3: Tạo được một nét nhạc với các nốt đã học. | | | |
| **NỘI DUNG: THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC - NGHE NHẠC**  **Bài NHẠC SĨ ANTONIO VIVALDI VÀ CONCERTO SỐ 3 MÙA THU**  **( 30 phút )** | | | |
| **TÓM TẮT TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**  **Mục tiêu:** NLAN5, NLAN6, NLC1, NLC2, NLC3, PC1, PC3  **Thiết bị dạy học và học liệu:** Hình ảnh nhạc sĩ Antonio Vivaldi,trích đoạn nhạc Mùa thu.Đàn phím điện tử, máy chiếu, bảng tương tác (nếu có),...  **PPDH:** trực quan, trò chơi Dalcrore,...  **KTDH:** dùng lời, thảo luận nhóm, chia nhóm, khăn trải bàn,...  **PPĐG:** vấn đáp, hồ sơ học tập,…  **CCĐG:** bảng kiểm, câu hỏi,…  Phương án kết nối CNTT: power point, youtube,... | | | |
| **Mở đầu**  **( 4 phút )** | **a. Mục tiêu:** HS nhận biết nhiệm vụ học tập là tìm hiểu bài TTAN về nhạc sĩ A.  Vivaldi  **b. Tiến trình tổ chức:**  **Nội dung:** HS nghe nhạc và trả lời  **Dự kiến sản phẩm:** câu trả lời của HS  **Tổ chức thực hiện:**  - Cho HS chơi trò chơi nghe/xem video nhạc trích đoạn concerto *Mùa thu* và trả lời câu hỏi.  Câu 1: Đoạn nhạc vừa nghe được diễn tấu bằng nhạc cụ/nhóm nhạc cụ nào? (Đáp án C)  A. Violon B. Piano C. Violon + Dàn dây D. Dàn dây  Câu 2: Đoạn nhạc mô tả khung cảnh mùa nào trong năm?  A. Mùa xuân B. Mùa hạ C. Mùa thu D. Mùa đông  Từ đó dẫn dắt vào bài học TTAN về nhạc sĩ Antonio Vivaldi và concerto *Mùa Thu*. | | |
| **Hình thành kiến thức mới**  **( 10 phút )** | **a. Mục tiêu dạy học:** HS nắm được khái quát về nhạc sĩ Antonio Vivaldi ( tên, tuổi, sự nghiệp; vai trò, vị trí trong quá trình phát triển âm nhạc..); nghe tác phẩm âm nhạc.  **b. Tiến trình tổ chức:**  **Nội dung:** HS quan sát SGK, thực hiện theo yêu cầu dưới sự hướng dẫn của GV.  **Sản phẩm:** HS có kiến thức sơ lược về nhạc sĩ, nghe cảm nhận được giai điệu, sắc thái của tác phẩm  **Tổ chức hoạt động:**  + Giao nhiệm vụ học tập.  GV sử dụng kĩ thuật chia nhóm và khăn trải bàn yêu cầu HS tìm hiểu thông tin về nhạc sĩ Vivaldi, các thông tin gồm: tên, năm sinh, năm mất, người nước nào, sự nghiệp sáng tác, các tác phẩm tiêu biểu, đặc điểm âm nhạc,..  Sau khi làm việc nhóm,mỗi nhóm cử đại diện trình bày sản phẩm.  + Thực hiện nhiệm vụ.  - HS hoạt động nhóm, thực hiện các yêu cầu theo sự phân công của GV trong 5 phút.  - Nghe tác phẩm âm nhạc  -GV quan sát, hỗ trợ, hướng dẫn HS thực hiện.  + Báo cáo , thảo luận.  Đại diện các nhóm trình bày .  Các HS khác chú ý lắng nghe và bổ sung.  ***+*** Kết luận , nhận định.  GV nhận xét, đánh giá quá trình hoạt động của các nhóm và tổng kết thông tin về nhạc sĩ, cảm nhận về tác phẩm âm nhạc  Antonio Vivaldi là nhà soạn nhạc, nghệ sĩ vĩ cầm xuất sắc người Y – Người có những sáng tác mang tầm ảnh hưởng khắp châu Âu. Các tác phẩm của ông thuộc rất nhiều thể loại, cho các nhạc cụ khác nhau. Với kĩ thuật điêu luyện. Ngoài là nhà soạn nhạc và nghệ sĩ, ông còn là thầy giáo violon của nước Ý. Âm nhạc ông trong sáng, tràn đầy tình yêu cuộc sống.   Xem thêm tại: <https://loigiaihay.com/thuong-thuc-am-nhac-nghe-nhac-nhac-si-antonio-vivaldi-sgk-am-nhac-6-chan-troi-sang-tao-a102086.html#ixzz7cyezCo6s> | | |
| **Luyện tập**  **( 8 phút )** | **a. Mục tiêu:** HS nghe cảm nhận được giai điệu, sắc thái của tác phẩm  **b. Tiến trình tổ chức:**  **Nội dung:** HS thực hiện nghe cảm nhận.  **Dự kiến sản phẩm:**  HS ghi nhớ được giai điệu, sắc thái  **Tổ chức thực hiện:**  - GV mở nhạc trích đoạn trong tác phẩm *Mùa thu* và vận động theo nhạc  - Sau khi HS nghe và vận động theo nhạc, GV hướng dẫn HS đọc nội dung trong sách, thảo luận với bạn và nêu một số nét về Concerto *Bốn mùa*; nêu cảm nhận và tưởng tượng về tác phẩm.  - GV gợi ý: bản *Mùa thu* như vẽ lên bức tranh cánh đồng mùa thu lúa chín vàng và những người nông dân đang nhảy múa nhịp nhàng mừng mùa màng bội thu.  - HS thực hiện các yêu cầu dưới sự hướng dẫn của GV.  - GV quan sát, hỗ trợ, hướng dẫn HS thực hiện.  - HS thực hành  - GV nhận xét, đánh giá quá trình hoạt động của các HS và khái quát lại các đặc điểm chính về đoạn trích HS ghi nhớ | | |
| **Vận dụng**  **(8 Phút)** | a. Mục tiêu dạy học: Nghe nhạc kết hợp vận động cơ thể  b. Tiến trình tổ chức:  - Nội dung: Nghe nhạc, vận động  - Sản phẩm dự kiến: Hs trình bày được sắc thái của tác phẩm kết hợp vận động cơ thể theo.  - Tổ chức hoạt động:  + Giao nhiệm vụ học tập: Nghe nhạc và gợi ý động tác của giáo viên  + Thực hiện nhiệm vụ:thực hiện theo nhóm, cặp đôi  + Báo cáo, thảo luận: Trình bày  + Kết luận, nhận xét: sự sáng tạo trong vận động khi nghe tác phẩm, động tác phù hợp… | | |
| **Đánh giá:**   * Mức độ 1: Nêu được những nét chính trong sự nghiệp sáng tác của nhạc sĩ Antonio Vivaldi. * Mức độ 2: Nêu được những nét chính trong sự nghiệp sáng tác của nhạc sĩ Antonio Vivaldi và cảm nhận về tính chất của tác phẩm. | | | |

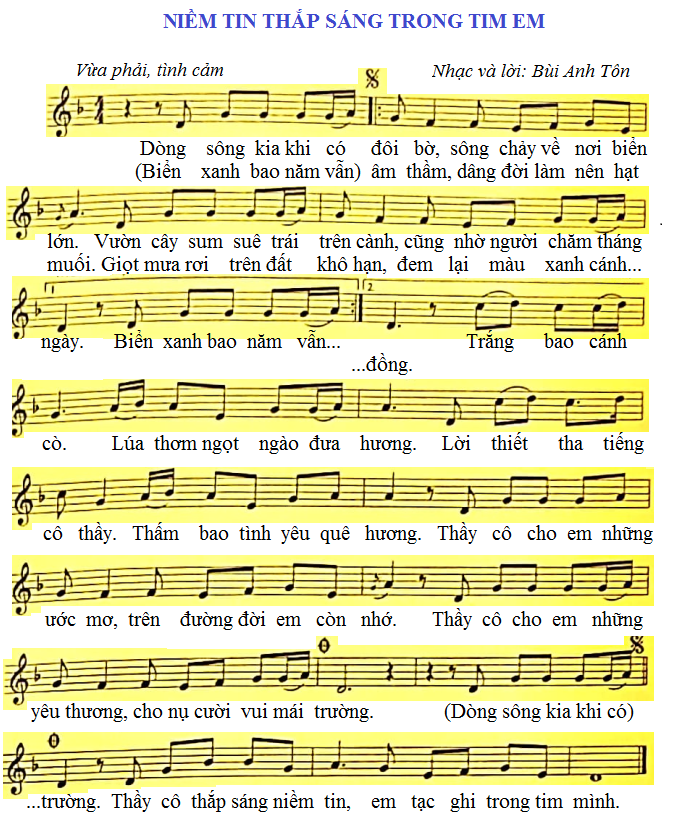
**IV. HỒ SƠ DẠY HỌC**

1. **KẾ HOẠCH THỰC HIỆN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tuần** | **Tiết** | **Nội dung** |
| 10 | 10 | - Hát : Bài hát: Niềm tin thắp sang trong tim em |
| 11 | 11 | - Hát : Bài hát: Niềm tin thắp sang trong tim em  - Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 3  - Nhạc cụ giai điệu:  Sáo recorder: Luyện tập các nốt Son – Bài thực hành số 2 |
| 12 | 12 | - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3 |
| 13 | 13 | - Thường thức âm nhạc, Nghe nhạc  Tìm hiểu về nhạc sĩ Vivaldi và nghe bài hát “ Concerto số 3 mùa thu”  - LTAN: Nhịp 4/4 |

1. **HỒ SƠ DẠY HỌC**

**1.Bài hát:** Niềm tin thắp sáng trong tim em



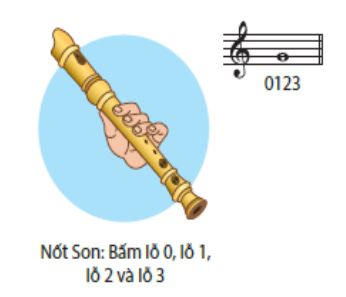
**2. Nhạc cụ:**

**a. Nhạc cụ tiết tấu**

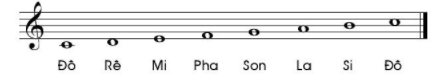
 



b. Nhạc cụ giai điệu: sáo recorder



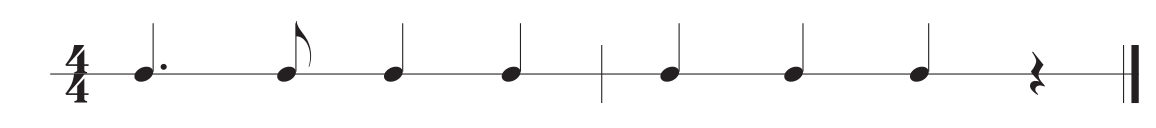
**3. Đọc nhạc:**







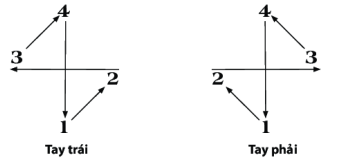






**4. Lý thuyết âm nhạc:**





**5. Thường thức âm nhạc:**



**6. Nghe nhạc: File nhạc CONCERTO SỐ 3 MÙA THU**

**C. KẾ HOẠCH ĐÁNH GIÁ TOÀN CHỦ ĐỀ:**

**D. CÔNG CỤ ĐÁNH GIÁ**

**Phiếu số 1: Phiếu quan sát đánh giá hành vi HS trên lớp**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TỔ: ……………/LỚP:………….** | | | | | | | | |
| **TT** | **Họ và tên** | **Tinh thần học tập** | | | | **Tham gia thực hành luyện tập tập thể, nhóm** | | |
|  |  | *Rất chăm chỉ* | *Bình thường* | *Không tập trung* | *Tích cực luyện tập* | | *Bình thường* | *Chưa tích cực* |
|  | … |  |  |  |  | |  |  |
|  | … |  |  |  |  | |  |  |
| Tổ trưởng *(Họ và tên): …..…………………………………* | | | | | | | | |

**Phiếu số 2: Phiếu các nhóm tự đánh giá nhau khi trình bày bài hát**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **TIÊU CHÍ** | **ĐẠT** | **CHƯA ĐẠT** |
| 1 | Thuộc lời bài hát |  |  |
| 2 | Hát đúng cao độ bài hát |  |  |
| 3 | Hát đúng trường độ |  |  |
| 4 | Thể hiện đúng sắc thái của bài |  |  |
| 5 | Hát kết hợp gõ đệm |  |  |
| 6 | Hát kết hợp vận động |  |  |
|  | Xếp loại chung SP |  | |
| Xếp loại: Đạt: TC 1,2,3 (Đ); Khá : TC 1,2,3,4 (Đ); Tốt :TC 1,2,3,4,5,6 (Đ); Chưa đạt : TC 1,2,3 (CĐ) | | | |

**Phiếu số 3: Phiếu các nhóm tự đánh giá nhau khi trình bày Đọc nhạc**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TT** | **TIÊU CHÍ** | **ĐẠT** | **CHƯA ĐẠT** |
| 1 | Đọc đúng tên nốt |  |  |
| 2 | Đọc đúng cao độ các nốt trong bài |  |  |
| 3 | Đọc đúng trường độ các nốt trong bài |  |  |
| 4 | Đọc diễn tả đúng sắc thái của bài |  |  |
| 5 | Đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách, nhịp |  |  |
|  | Xếp loại chung SP |  | |
| Xếp loại: Đạt: TC 1,2,3 (Đ); Khá : TC 1,2,3,4 (Đ); Tốt :TC 1,2,3,4,5 (Đ); Chưa đạt : TC 1,2,3 (CĐ) | | | |

**Bổ sung những thay đỗi:**

**....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

**-------------------HẾT-------------------**